

Bandbio:

Immersed In Black ist eine Hamburger Band, die sich im Jahre 2019 gegründet hat. Der Grundstein wurde jedoch schon im Jahre 2011 gelegt, als die Bandgründer Frank und Daniela, sich in einer Mittelalter/ Folkrock-Band kennenlernten. Frank, der Frontsänger der damaligen Band, und Daniela, Backgroundsängerin und Keyboarderin, traten 2014 aus der Band aus und gründeten ihr eigenes Projekt. Es entstanden Songs, die nun einem ganz anderem Genre entstammten: Gothicrock und Darkwave. Die Songs wurden im Tonstudio bearbeitet, Videos in Eigenregie produziert und veröffentlicht und das Projekt erhielt den Namen "Immersed In Black". Es vergingen einige weitere Jahre, bis 2018 der Gitarrist Victor Palluch zu dem Projekt dazu kam. Der spielte eher härtere Riffs aus dem Hardrock auf seiner E-Gitarre, holte aber auch mal gerne die Akustikgitarre heraus. So war der nächste Plan, als Dreiergespann Coversongs in Kneipen und Bars zu präsentieren. Jedoch reifte letztendlich die Idee von der Gründung einer neuen Band mit den eigenen Songs. Nicht nur Leidenschaft, Erfahrung und Ehrgeiz, sollten die zukünftigen Musiker mitbringen, auch das Zwischenmenschliche sollte in jeder Hinsicht stimmen. Die Freude und der Spaß am musizieren, sowie Offenheit für neue Ideen und Einflüsse aller Beteiligten standen ebenfalls ganz oben auf der Liste. Eine Herausforderung, die 2019 zunächst durch Jörg Bengsen, Tim Ostermann und Carsten Lichnau ihre Erfüllung finden sollte, und dann 2021 durch den neuen Bassisten Reto Bogdan komplementiert wurde. Immersed In Black das sind heute Frank "The **Dude of Death**" (Gesang), Dani "**LaCatrina**" (Gesang, Keyboard), Victor "**Vic Mc Fly**" (Gitarre), Tim "**Tiny Tim**" (Gitarre, Backgroundvoice), Jörg "**The Nordic**" (Schlagzeug, Background) und Reto "**The Godfather**" (E-Bass/ Kontrabass).

Aus den verschiedenen Musikstilen, die jeder Musiker aus seiner vorherigen und langjährigen Musiklaufbahn mitbrachte, entstand ein einzigartiger Stil oder ein neues Genre..

Der **Monsterbilly**, wie er heute genannt wird, passt in keine gängige Kategorie. Angelehnt an den Gothabilly, mischen sich auch immer wieder Darkwave Einflüsse dazu, wenn die Synthesizer in´s Spiel kommen oder ein Postpunk der 80er Jahre. So experimentieren Immersed In Black mit unterschiedlichen Genres und haben auch schon mal einen Tango im Repertoire. Doch der unverkennbare Stil wird zum Einen durch die Texte der Songs klar:

Es handelt sich um ein Cocktail aus schaurigen Geschichten, düsteren Legenden und noch viel mehr, mit einem Schuß Humor.

Dazu kommen immer wieder schwungvolle Rockabilly Beats, die sich durch das Programm ziehen und kraftvolle Riffs, die sofort in´s Blut gehen und jeden Knochen zum tanzen bringen.

Wer Immersed In Black auf der Bühne einmal live erlebt hat, bekommt Lust auf mehr, denn sie sind, was ihre Songs betrifft, immer für eine Überraschung gut.

English:

Immersed In Black is a **band** from **Hamburg Germany**, that was founded in **2019**. The formation of this band is as unique as their music itself. The band founders, Frank and **Daniela Alscher**, met in 2011 in a medieval/folkrock band. Frank, the **lead singer** of the band at that time, and Daniela, **background singer** and **keyboarder**, left the band in 2014 and started their own project. Songs were created which now came from a completely different genre: Gothicrock and Darkwave. The songs were edited in a recording studio, videos were produced and released on their own, the project was named "Immersed In Black". A few years passed until guitarist Victor Palluch joined the project in 2018. He played harder riffs, from **hardrock**, on his electric **guitar**, but he also liked to play **acoustic guitar**. So the next plan was to present cover songs in pubs and bars as a trio. But finally the idea of founding a new band with own songs matured. Futurewise the musicians should be the special thing. Not only passion, ability and ambition were important, but also the interpersonal relationships should be right in every aspect. The joy and fun of making music, cordiality and openness for the ideas and influences of all participants had top priority. A challenge that first seemed to be completed in 2019 by Jörg Bengsen, Tim Ostermann and Carsten Lichnau, and then was completed in 2021 by the new bass player Reto Bogdan. Immersed In Black today are Frank "The **Dude of Death**" (vocals), Dani "**LaCatrina**" (vocals, keyboard), Victor "**Vic Mc Fly**" (guitar), Tim "**Tiny Tim**" (guitar, voice), Jörg "**The Nordic**" (drums) and Reto "**The Godfather**" (e-bass/ double bass).

From the different musical styles that each musician brought with them from their previous and long music careers, a unique style or new genre emerged, based on gothabilly, with darkwave and postpunk influences from the 80's.

Monsterbilly, as it is called today, is a cocktail of scary stories and dark legends, with a dash of humour.

In addition, there are swinging rockabilly beats and powerful riffs that immediately get into your blood and make every bone dance.